

Variaciones Butoh

Plataforma Escénico Experimental

El Laboratorio Escénico Danza Teatro Ritual (LEDTR), en co-producción con el Museo Universitario del Chopo, y el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, a través del Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales

convocan:

A creadores escénicos mexicanos cuyo discurso escénico esté basado o influenciado por la danza butoh, para participar en:

Variaciones Butoh: Plataforma Escénico Experimental

A celebrarse en el marco de la segunda emisión de Cuerpos en Revuelta. Festival Internacional de Danza Butoh en América Latina del 15 de mayo al 2 de junio de 2017, en el Museo Universitario del Chopo, Ciudad de México.

Variaciones Butoh es un espacio de visibilización para la producción artística de creadores escénicos mexicanos interesados en el butoh como lenguaje artístico.

Bases de participación

I. Requisitos:

1. La obra deberá ser inédita y responder al tema de la revuelta del cuerpo. Revuelta implica un punto en el que algo empieza a torcer su dirección o a tomar una nueva ruta. Es un acto intempestivo, inesperado, inoportuno. Es una ruptura en la continuidad de los hábitos y rutinas.
2. La duración de la obra deberá ser mínimo de 7 minutos y máximo de 10 minutos.
3. El lenguaje de la obra deberá estar basado o influenciado por el butoh.
4. El discurso escénico deberá fundamentarse en la expresión del cuerpo, por lo que se dará prioridad a las obras que no requieran elementos técnicos y/o escenográficos complejos, ni que usen materiales que requieran de limpieza como agua, arena, etc.
5. Pueden postularse solos o colectivos.

El plazo de recepción de las propuestas será a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el **9 de abril de 2017, a las 23:59 hrs.**

II. Procedimiento de inscripción:

1. Los interesados deberán llenar el formato de inscripción al cual podrán acceder con el siguiente enlace:

<https://goo.gl/forms/3qiQ3CLddyIqkb4A2>

2. Enviar un correo electrónico a plataformabutoh@gmail.com con el asunto: **Variaciones Butoh: Plataforma Escénico Experimental**, que contenga:

- a) carpeta de la propuesta (título de la obra, sinopsis, créditos generales)
- b) link del video de la propuesta en youtube o vimeo, a cámara fija, toma abierta, sin efectos, ni edición.
- c) tres fotografías en alta definición (300 dpi).
- d) semblanza curricular del creador o grupo postulante.

Es importante hacer de su conocimiento que el material de video y fotográfico enviado, se utilizará con fines de promoción y difusión del evento, por lo que los seleccionados deberán firmar una carta de aceptación, integrando los créditos correspondientes.

III. Selección:

La selección de los participantes se realizará a través de un consejo artístico integrado por tres jurados y su fallo será inapelable.

Los participantes seleccionados serán programados en función colectiva el **27 de mayo de 2017**, a las 19:00 hrs. en el Foro del Dinosaurio, dentro de **Cuerpos en Revuelta. Festival Internacional de Danza Butoh en América Latina** y serán becados para tomar uno de los talleres intensivos del festival. En el caso de ser seleccionado un colectivo, se otorgará beca al representante del grupo.

IV. Condiciones:

- No se aceptarán postulaciones extemporáneas.
- No se pueden hacer modificaciones a las obras seleccionadas (integrantes, obra, música, etc).
- Los costos de traslado y hospedaje, así como los gastos de producción de la obra serán cubiertos por los seleccionados.
- Durante el montaje y la función cada participante se hará responsable de su integridad física y de sus pertenencias.
- Debido a las condiciones del festival el montaje se hará el mismo día de la función, compartiendo el tiempo con 5 obras seleccionadas.
- Durante el desarrollo de la segunda emisión de Cuerpos en Revuelta. Festival Internacional de Danza Butoh en América Latina se llevará a cabo un levantamiento de imagen (video y fotográfico) por lo que los seleccionados deberán firmar una carta cediendo derechos de grabación e imagen con fines de divulgación.

V. Resultados:

Los resultados de la convocatoria se publicarán el día 8 de mayo en la página del Museo Universitario del Chopo, Festival Cuerpos en Revuelta y en el Facebook Laboratorio Escénico Danza Teatro Ritual.

Los seleccionados deberán confirmar su participación en un lapso no mayor a los 5 días siguientes de la publicación, de lo contrario se cancelará su participación abriendo espacio para un nuevo integrante o colectivo.

Los aspectos no especificados en esta convocatoria serán valorados y resueltos por el Jurado, en coordinación con el Laboratorio Escénico Danza Teatro Ritual y el Museo Universitario del Chopo. La participación en este evento significa la aceptación de los puntos expuestos en la convocatoria.

